



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Τρίπολη, 11 – 2 – 2022

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π. & Δ. ΕΚΠ/ΣΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ.) ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Ταχυδρ. Διεύθυνση: Ακαδημίας 12
Τ.Κ. – Πόλη: 221 31 – ΤΡΙΠΟΛΗ
Ηλεκτρον. ταχυδρομείο: pekespelop@gmail.com
Ιστοσελίδα: <http://blogs.sch.gr/pekespelop/>
Πληροφορίες: Ευστρατία Λιακοπούλου
Τηλέφωνα: 2710-227321, 2710-238314

ΠΡΟΣ: Δημοτικά Σχολεία, Γυμνάσια, Λύκεια,
ΣΜΕΑΕ ευθύνης του ΠΕΚΕΣ
Πελοποννήσου
ΚΟΙΝ: - ΠΔΕ Πελοποννήσου
- Δ/νσεις Εκπ/σης Πελοποννήσου

ΘΕΜΑ: «11^ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας, 1^η ανακοίνωση»

Αγαπητές/Αγαπητοί συνάδελφοι,

για το σχολικό έτος **2021-22** το **11^ο Μαθητικό Φεστιβάλ Ψηφιακής Δημιουργίας** θα διεξαχθεί το διάστημα 10 έως και 14 Μαΐου 2022 με υβριδική μορφή σε κόμβους συμμετοχής: Αττική, Βόρειο Αιγαίο, Δυτική Ελλάδα, Δυτική Μακεδονία, Ήπειρο, Θεσσαλία, Κρήτη, Νότιο Αιγαίο και Πελοπόννησο για σχολικές μονάδες από όλη την Ελλάδα και την Ομογένεια. Δείτε την Αφίσα μας στο www.digifest.info

Ειδικότερα για τις σχολικές μονάδες της ΠΔΕ Πελοποννήσου (Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας, Λακωνίας, Μεσσηνίας) το Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί (σε πρωινό ωράριο)

την **Τρίτη 10 Μαΐου 2022** με φυσική παρουσία στην **Τρίπολη** και

την **Τετάρτη 11 Μαΐου 2022** εξ αποστάσεως.

Ανάλογα με τον αριθμό των αιτήσεων συμμετοχής, ενδέχεται να γίνουν μικρές τροποποιήσεις.

Το Φεστιβάλ έχει την υποστήριξη και [έγκριση](#) του **Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων**, και υποστηρίζεται από Συλλόγους/Ενώσεις Πληροφορικής, καθώς και Τοπικούς Φορείς. Για τον κόμβο Πελοποννήσου συνδιοργανώνεται από το ΠΕΚΕΣ Πελοποννήσου και τον Δήμο Τρίπολης.

Παρακαλούνται οι εκπαιδευτικοί Πληροφορικής που μαζί με τους μαθητές/τριες τους ενδιαφέρονται να συμμετέχουν εκπροσωπώντας το σχολείο τους να συμπληρώσουν άμεσα τη φόρμα εκδήλωσης ενδιαφέροντος <https://forms.gle/DKr49qZfdKHqj6pVA> μέχρι και την **Παρασκευή 11 Μαρτίου 2022**. Στη φόρμα εκδήλωσης ενδιαφέροντος καταγράφονται μόνο στοιχεία επικοινωνίας και πρόθεση συμμετοχής των εκπαιδευτικών χωρίς δέσμευση. Τα αναλυτικά στοιχεία έργων-συμμετεχόντων μαθητών/τριών-εκπαιδευτικών θα ζητηθούν με επόμενη ανακοίνωση.

Κατά τη διάρκεια του Μαθητικού Φεστιβάλ θα υπάρξει η δυνατότητα να παρουσιαστούν έργα ψηφιακής δημιουργίας, τα οποία δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο μαθημάτων Πληροφορικής όλων των βαθμίδων (Δημοτικό, Γυμνάσιο, Γενικό και Επαγγελματικό Λύκειο), στα Εργαστήρια Δεξιοτήτων Δημοτικών Σχολείων και Γυμνασίων και στη Ζώνη Δημιουργικών Δραστηριοτήτων των ΕΠΑΛ. Επιπλέον, είναι δυνατό να συμπεριληφθούν και έργα τα οποία δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο κάποιας σχολικής δραστηριότητας (Περιβαλλοντική, Πολιτιστική, Αγωγής Υγείας, κ.ά.) ή στο πλαίσιο κάποιου διαθεματικού/διεπιστημονικού σχεδίου συνεργασίας μεταξύ του μαθήματος της Πληροφορικής και άλλων μαθημάτων.

Σημειώνεται ότι το Μαθητικό Φεστιβάλ δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα, αλλά βραβεύεται κάθε συμμετοχή. Απαραίτητη προϋπόθεση συμμετοχής ενός μαθητικού έργου στο Φεστιβάλ αποτελεί η συμμετοχή εκπαιδευτικού Πληροφορικής στην ομάδα των εκπαιδευτικών που συντονίζει το έργο, αν δεν το συντονίζει αποκλειστικά ο ίδιος.

Προϋποθέσεις συμμετοχής με φυσική παρουσία στην Τρίπολη την Τρίτη 10 Μαΐου 2022:

- (α) **Σύντομη ζωντανή παρουσίαση (<=8')** της εργασίας από τους μαθητές/τριες σε ακροατήριο στην α' αίθουσα του Φεστιβάλ στην Τρίπολη.
- (β) Υπολογιστής του σχολείου, εκπαιδευτικός Πληροφορικής και μαθητική ομάδα στη β' αίθουσα του Φεστιβάλ (εκθεσιακό χώρο) στην Τρίπολη όπου **θα εκθέσουν το έργο τους για 2-3 ώρες** και θα απαντούν σε ερωτήσεις του κοινού.
- (γ) Ανάρτηση κατάλληλου πολυμεσικού υλικού για την **περιγραφή του μαθητικού έργου στην τοπική ιστοσελίδα του Φεστιβάλ** με ευθύνη του συντονιστή εκπαιδευτικού Πληροφορικής.

Προϋποθέσεις συμμετοχής εξ αποστάσεως την Τετάρτη 11 Μαΐου 2022:

- (α) **Σύντομη ζωντανή παρουσίαση (<=8')** της εργασίας από τους μαθητές/τριες μέσω πλατφόρμας σύγχρονης τηλεκπαίδευσης (π.χ. Webex Meetings) με δυνατότητα να απαντήσουν σε ερωτήσεις του κοινού.
- (β) **Συμμετοχή των μαθητών/τριών καθ' όλη τη διάρκεια της εξ αποστάσεως σύγχρονης συνεδρίας** στην οποία παρουσιάζουν το έργο τους, ρωτώντας και απαντώντας σε ερωτήσεις σε σχέση με τα έργα που παρουσιάζονται σε αυτήν. Η κάθε συνεδρία **διαρκεί περίπου 45 λεπτά**.
- (γ) **Δημιουργία βίντεο (<=8')** που να παρουσιάζει το έργο των μαθητών/τριών και ανάρτησή του σε κατάλληλο ιστότοπο του σχολείου ή του/της εκπαιδευτικού Πληροφορικής, προκειμένου ο σύνδεσμος (link) να αναρτηθεί στην τοπική ιστοσελίδα του Φεστιβάλ κατά την συμπλήρωση της φόρμας του έργου. Το βίντεο ενδέχεται να αξιοποιηθεί και κατά την ζωντανή παρουσίαση του έργου (περίπτωση α παραπάνω), εφόσον το κρίνει ο/η εκπαιδευτικός ή το επιβάλλουν οι συνθήκες. Μπορεί να δημιουργηθεί με ποικίλους τρόπους, π.χ. βιντεοσκόπηση, δημιουργία παρουσίασης με συνοδεία αφήγησης κ.ά.

Προκειμένου οι μαθητές και οι μαθήτριες να εκπαιδευτούν στον σεβασμό των πνευματικών δικαιωμάτων παραθέτουμε στον ιστότοπο του κόμβου Τρίπολης [Οδηγίες για τη χρήση](#)



πολυμεσικού υλικού από ελεύθερες πηγές.

Όπως πάντα, προετοιμάζουμε για μαθητές/τριες και επισκέπτες ενδιαφέρουσες παράλληλες δράσεις (π.χ. ομιλίες, πρωτότυπα εργαστήρια).

Θα ακολουθήσει 2η ανακοίνωση κατά τον μήνα Μάρτιο, στην οποία θα καλούνται οι εκπαιδευτικοί που έχουν ήδη δηλώσει πρόθεση συμμετοχής να υποβάλλουν αναλυτικά στοιχεία για το έργο, τη μαθητική ομάδα και τους/τις εκπαιδευτικούς.

Τα μαθητικά έργα του προηγούμενου έτους κόμβου Πελοποννήσου/Τρίπολης εκτίθενται εδώ: <https://digifest-trip.blogspot.com/>

Κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του Φεστιβάλ θα τηρηθούν τα ισχύοντα υγειονομικά πρωτόκολλα.

Παρακαλούνται οι Διευθυντές/ντριες-Προϊστάμενοι/ες των σχολικών μονάδων να ενημερώσουν τους/τις εκπαιδευτικούς Πληροφορικής.

Η Οργανωτική Επιτροπή

Ε. Λιακοπούλου,	ΣΕΕ Πληροφορικής ΠΕΚΕΣ Πελ/σου (Υπεύθυνη Κόμβου Πελ/σου)
Αι. Γκίνη,	Αν. Οργ. Συντονίστρια ΠΕΚΕΣ Πελ/σου
Κ. Αθανασούλης,	ΠΛΗΝΕΤ ΔΠΕ Αρκαδίας
Ι. Ζαβούνης,	Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Μ.-Δ. Κωνσταντοπούλου,	Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Γ. Μπουλούγαρης,	Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Δ. Πανταζόπουλος,	Εκπαιδευτικός Πληροφορικής
Γ. Σπάλα,	Εκπαιδευτικός Πληροφορικής